

Stage de jeu d'ensemble avec Benjamin Macke

Jouer de la musique, c'est bien, la partager avec d'autres musiciens c'est mieux ! Cet atelier est destiné à donner quelques clefs pour mieux appréhender le jeu collectif. A partir d'airs relativement simples issus des "musiques traditionnelles d'aujourd'hui", nous imaginons ensemble des parties et des arrangements. Travail rythmique et travail harmonique sont les deux outils principaux que j'aime utiliser. Mais il y a aussi déjà beaucoup de choses à faire rien que sur la mélodie pour apprendre à la faire sonner.

Nous travaillons principalement en tutti mais également sous forme de pupitres : mélodie, section cordes, riff... Dans tous les cas j'aime l'idée que chacun trouve sa place dans l'ensemble, peu importe son savoir-faire, chacun apporte sa pierre à l'édifice.

Le travail se fait essentiellement à l'oreille, pour rester à la fois dans l'esprit des musiques traditionnelles mais aussi pour profiter pleinement de la musique que nous créons ensemble.

Benjamin Macke est accordéoniste professionnel depuis 15 ans. On le retrouve notamment au sein du groupe Shillelagh (bal folk), du Duo Macke-Bornauw (musique baroque) et différentes formules de ciné-concert. L'enseignement et la transmission sont des éléments importants de son travail. Il donne ainsi régulièrement des stages d'accordéon, d'improvisation et de jeu d'ensemble partout en Europe.

Cet atelier est ouvert à tous les instruments.
Niveau requis : être un minimum autonome sur son instrument.

